

جائزة رعد عاشر للأدب العربي

Anuncio de los ganadores del Premio Radwa Ashour de Literatura Árabe 2025

El Comité Organizador del Premio Radwa Ashour de Literatura Árabe se complace en anunciar el nombre de los dos ganadores en su primera edición, año 2025:

1. la escritora **NORA NAGI** (Egipto)

para menores de cuarenta años: con su proyecto de novela: *Arenas movedizas*

2. El escritor **MOHAMMAD TARAZI** (Líbano)

para mayores de cuarenta años: con su proyecto de novela: *La encina del elevado monte Amila*

Jurado: el célebre poeta Amin Haddad, la profesora Dra. Faten Morsy y el prestigioso literato y periodista Yassin Adnan.

Granada, 25 de julio de 2025



الإعلان عن الفائزين بجائزة رعد عاشر للأدب العربي 2025

يسر هيئة تنظيم جائزة رعد عاشر للأدب العربي الإعلان عن اسمي الفائزين في الدورة الأولى للجائزة للعام 2025، وهما:

1. الكاتبة **نورا ناجي** (مصر)

فئة الجائزة في سن الأربعين ودونها: ومشروعها رواية بعنوان "رمال متحركة"

2. الكاتب **محمد طرزي** (لبنان)

فئة الجائزة فوق سن الأربعين: ومشروعه رواية بعنوان "سنديانة الجبل الرفيع"

لجنة التحكيم: الشاعر الكبير أمين حداد، الأستاذة الدكتورة فaten مرسى والأديب والإعلامي القدير ياسين عدنان.

غرناطة في 25 يوليو 2025

Ganadores del Premio Radwa Ashour de Literatura Árabe 2025 (1ª edición)



El escritor **MOHAMMAD TARAZI** (Líbano)

Plan de novela titulada: *La encina del elevado monte Amila*

Es un conocido novelista libanés (Beirut, 1983), con formación en Ciencias Económicas y Derecho por la Universidad de Líbano y el SOAS de Londres. Su narrativa se centra en la historia árabe de África oriental, y ha merecido diversos galardones en varios países árabes. Hasta ahora ha publicado nueve novelas (en árabe) de ficción histórica, literatura social y para jóvenes, y sobre herencia e intertextualidad cultural, en destacadas editoriales libanesas. Entre ellas, *La profecía*, su obra prima (2010), *Las Islas Zanzibar* (candidata al Premio Sheikh Zayed, 2014), *Epístola de la luz* (2016), *África, gentes que no son como nosotros* (2018), *Malinde (relato del sueño africano)* (2019), *El secreto del pájaro que perdió la voz* (2024) o *Micrófono con silenciador* (2025).



La escritora **NORA NAGI** (Egipto)

Plan de novela titulada: *Arenas movedizas*

Es una periodista y novelista egipcia (Tanta, 1987), graduada en la Facultad de Bellas Artes (Decoración de Interiores) en 2008. Ha publicado novelas (en árabe) como *Pana* (2014), *La pared* (2016), *Las hijas del Pachá* (2017), *Los fantasmas de Camelia* (Premio Yahya Haqqi, 2020), *Años corriendo en el lugar* (2021), la colección de relatos *Películas insulsas* (Premio Estatal Egipto del Fomento 2023), o su última novela *La casa del jazz* (2025), además de *Las escritoras y la soledad* (2020), en que el que evoca las angustias y encorsetamientos sociales padecidos por diez escritoras, entre ellas Radwa Ashour. Varias de sus obras han visto la luz en la prestigiosa editorial Dar Al-Shuruq de El Cairo.