

colección  
de Arte  
CONTEMPORÁNEO

**NUEVOS FONDOS**





# NUEVOS FONDOS

## COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

CRUCERO DEL HOSPITAL REAL, GRANADA  
Del 12 de marzo al 7 de abril, 2005

María Acuyo  
Javier Algarra  
Fernando Bayona Fernández  
Vicente Brito  
Javier Callejas Utrera  
Enrique Gabriel Campayo Olea  
Carmen Casas Ubeda  
Juan Antonio Cerezuela Zaplana  
Antonio Collados Alcaide  
Jose M<sup>a</sup> Guadalupe Díaz de la Guardia  
José Freixanes  
Rafael Fuster  
Angel García Roldán  
Cayetano Anibal González  
Jesús de Haro  
Manuel Jurado Marcos  
Lobo, Santiago  
Antonio Llanas Torres  
Silvia Martín Cabello  
Diego Martín  
David Martínez Calderón  
Miguel Angel Melgares Calzado  
Francisco Montañes Padilla  
Miguel Carlos Montesinos Aragonés  
Juan Morantes  
Ramón Muro Rivas  
Pedro Olalla  
Miguel Peña  
Antonio Luis Ramos Molina  
Eugenio Rivas Herencia  
Eduardo Roca Silva  
Rubén Rodríguez Silguero  
Pepa Salas Vilar  
Bernardino Sánchez Bayo  
Roberto Urbano  
Enrique Verdugo Cornejo

## CREACIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

La Universidad de Granada desarrolla habitualmente un intenso programa de exposiciones, conciertos, representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas, seminarios, ciclos de conferencias y otros actos culturales, coordinados por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, que se presentan tanto en nuestras salas propias como en otras universidades, instituciones, museos y centros culturales de otras ciudades y países.

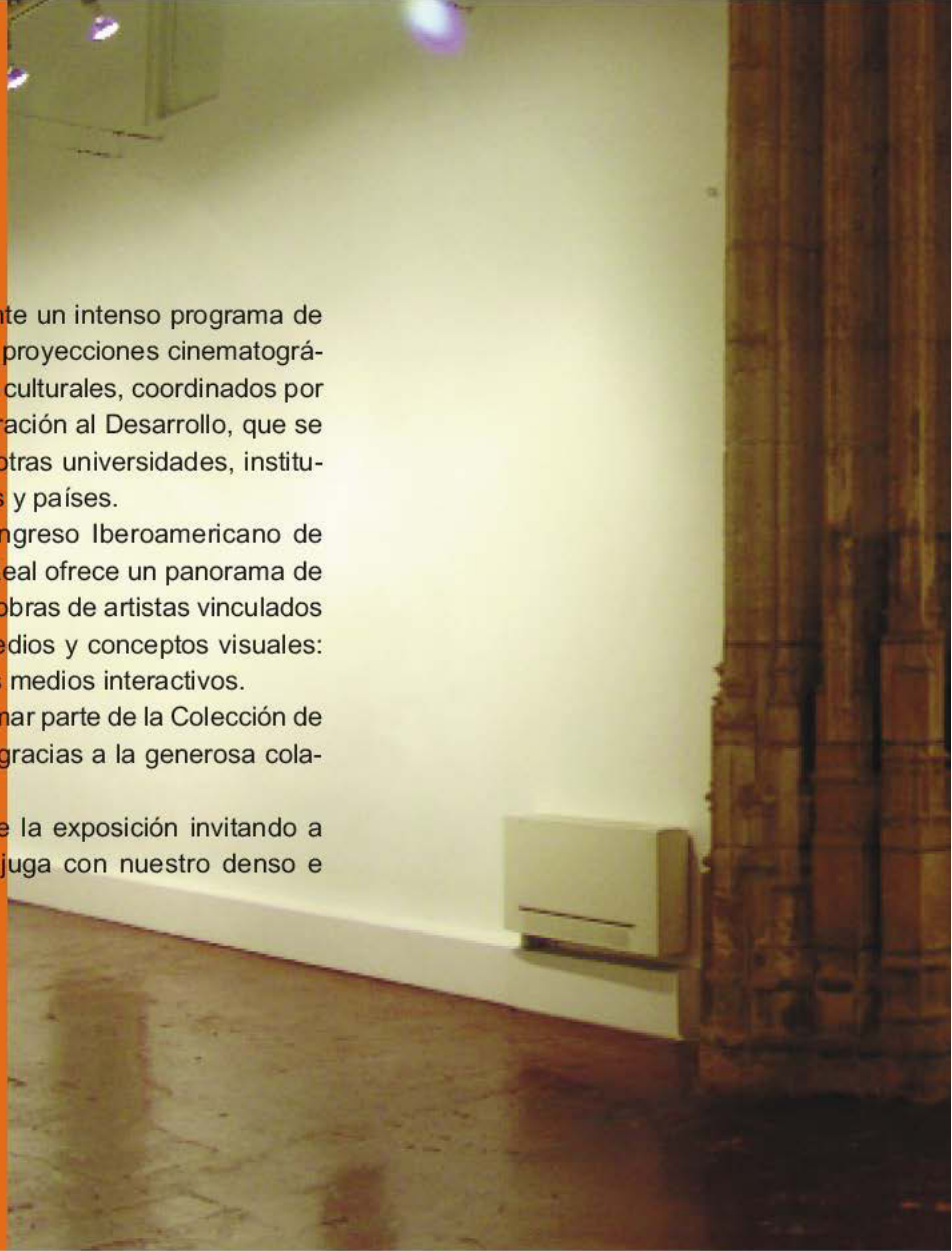
Durante los días en los que se celebra el 'II Congreso Iberoamericano de Comunicación Universitaria' el Crucero del Hospital Real ofrece un panorama de la creación artística contemporánea en Granada, con obras de artistas vinculados a nuestra Universidad, que trabajan en diferentes medios y conceptos visuales: pintura, escultura, grabado, fotografía, video y nuevos medios interactivos.

Todas estas obras han entrado recientemente a formar parte de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada, gracias a la generosa colaboración de los artistas que las han creado.

En este catálogo aparecen reunidas las piezas de la exposición invitando a descubrir cómo la creación contemporánea se conjuga con nuestro denso e impresionante patrimonio histórico.

Un verdadero regalo para la mirada.

DAVID AGUILAR PEÑA  
Rector





1  
Eduardo Roca Silva  
*Punto de fuga*



2  
Cayetano Anibal González  
*Sombras y reflejos en el rincón*



3  
José M<sup>a</sup> Guadalupe Díaz de la Guardia  
*Ancestros I*





Roberto Urbano. *Sin título*



Antonio Llanas Torres. *Sin título*

La colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada se muestra cada vez más como un referente imprescindible en el panorama cultural y en el desarrollo de manifestaciones plásticas y estéticas que la Universidad de Granada asume como un papel fundamental en la extensión cultural y en el apoyo a la actividad artística.

Las nuevas obras que engrosan esta colección, llegadas en su mayoría de artistas que han creído en este proyecto y que han donado piezas importantes de su producción, se perfilan como exponentes definidores de las últimas formas de creación plástica en nuestra ciudad influyendo de manera decisiva en la evolución, consolidación y maduración de la Colección. Aproximadamente hace cinco años que el Director de esta Colección, Francisco Fernández, entendió la importancia de las aportaciones que tanto los artistas de nuestra Universidad, como las más destacadas firmas locales y la imprescindible presencia de jóvenes creadores, pudieran, evidentemente, formar parte de este proyecto que hoy tiene una identidad y una personalidad considerables y que ofrece una visión extensa de la producción plástica actual.

La vida de esta Colección ha transcurrido, a lo largo de los últimos años, por acontecimientos vertebrados en un doble compromiso: el de forjar y consolidar sus fondos a partir de criterios de globalidad y calidad, y el gestionar la muestra y la salida de sus obras en exposiciones temporales tanto en la Universidad de Granada como en otros escenarios culturales nacionales e internacionales.

Por todo ello, creo oportuno agradecer la posibilidad de disfrutar de esta nueva selección, así como detener la mirada en estas nuevas obras y buscar en ellas la satisfacción de contar en nuestro entorno universitario con un referente extraordinario de arte contemporáneo que crece y se refuerza gracias a las aportaciones y donaciones desinteresadas de los artistas. Vaya hacia ellos, sobre todo, mi agradecimiento y admiración.

FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ MONTALBÁN



Ángel García Roldán  
*Sin título*







Ramón Muro Rivas  
*Haiku*





Vicente Brito  
*Sin título*

Manuel Jurado Marcos  
*Camino*



Fernando Bayona Fernández  
*Sin título*





6

6 Miguel Ángel Melgares Calzado  
*Rama, laberinto (+bata)*

7 Ángel García Roldán  
*Narcisus Narke*

8 Eugenio Rivas Herencia  
*Memoria en conserva nº 15*

9 Eugenio Rivas Herencia  
*Polvo eres y en polvo te convertirás*



8

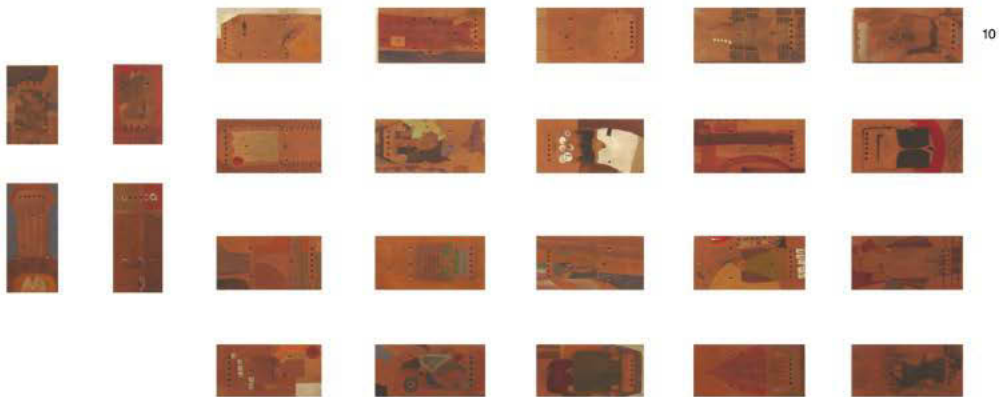


7



9





10



11

10 Pepa Salas Vilar  
*Memo-ria intermitente*

11 Carmen Casas Ubeda  
*Ensayo*

12 Juan Antonio Cerezuela Zaplana  
*Carta a un remitente*

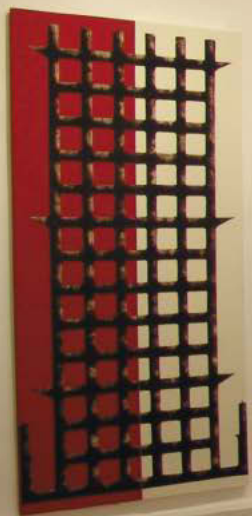
13 Miguel Carlos Montesinos Aragonés  
*Ciudad de día. Ciudad de noche*



12

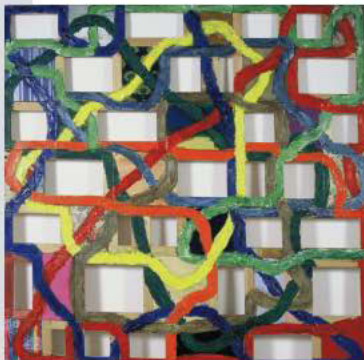


13



Pedro Olaya  
*El vacío de la herencia*

14 Miguel Peña  
*Sin título*



14

15 Diego Martín Fernández  
*The perfect suit*



15

17 Juan Morantes  
*Menina Renault*



16

18 Antonio Luis Ramos Molina  
*Sin título*



17

19 Santiago Lobo  
*Olmedo II*



19

20 Bernardino Sánchez Bayo  
*Realidad acuática 6*



20

18



21 Rafael Fuster  
*Sin título*



22 Silvia Martín Cabello  
*Gesto 8*



23 Rubén Rodríguez Silguero  
*Primer asalto*



24 Enrique Verdugo Cornejo  
*Sin título*

25 Francisco Montañés Padilla  
*Japonesa*

26 David Martínez Calderón  
*A la vuelta de la esquina*

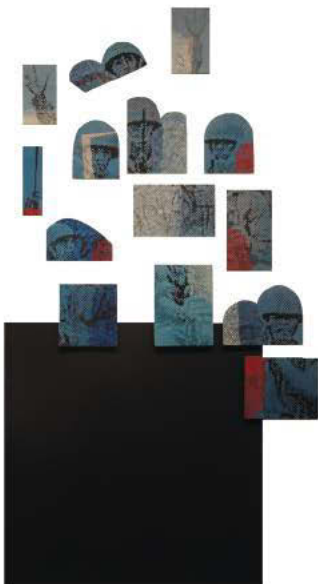


26





27



27 José Freixanes  
*Turba negra*

28 Enrique Gabriel Campayo Olea  
*Serie 3.1*

28



Organiza:

Universidad de Granada

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo  
Secretariado de Artes Visuales y Música

David Aguilar Peña

Rector

María José Osorio Pérez

Vicerrectora de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo

Ricardo Marín Viadel

Director del Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y Música

Antonio Martínez Villa

Director de Exposiciones

Francisco Femandez Sánchez

Director de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad

Francisco José Sánchez Montalbán

Ángel García Roldán

Comisarios de la exposición

Raquel Fuentes Peco

Documentación y conservación

Miguel Ángel Melgares Calzado

Francisco José González Olivares

Fernando Bayona Fernández

Diseño expositivo, fotografía e iluminación

Edita: Universidad de Granada

Diseño del catálogo: Ángel García Roldán

Depósito Legal: Gr. 471/2005

Realiza: Bodonia, S.L.







UNIVERSIDAD DE GRANADA  
VICERECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA  
Y COOPERACIÓN AL DESARROLLO  
SECRETARIADO DE ARTES VISUALES, ESCÉNICAS Y MÚSICA

