

Mira, una planta

Arte y ceguera
vegetal

Antonio Collados y Santiago Morilla (eds.)

Universidad de Granada

Mira, los textos

- 7 La aspidistra: Arte y vernaculidad monitorizada
Antonio Collados Alcaide y David Martín López
- 11 La vida de las plantas bajo otra luz. De la ceguera al giro vegetal
Sergio Martínez Luna
- 27 El giro vegetal. El arte contemporáneo contra la ceguera vegetal
Santiago Morilla
- 45 ¿Arte y monitorización vegetal? La práctica artística como crítica al conocimiento científico y sus representaciones
Johan Valencia
- 53 El caso Aspidistra
Andrea Mazarrota López
- 61 Escuchar a una Aspidistra
Paola Tásai
- 65 Aprender de una planta
Marta Iranzo

Mira, la exposición

- 71 *El caso Aspidistra*
Santiago Morilla y Andrea Mazarrota López
- 75 *Vida desierto*
Paola Tásai
- 77 *Día de lluvia y viento*
Paola Tásai
- 79 *Registro de Live coding y paisaje sonoro con base de datos*
Johan Valencia
- 83 *Live coding Aspidistra*
Andrea Mazarrota López, Santiago Morilla, Paola Tásai y Johan Valencia
- 87 *100 primeras Aspidistras en Google*
Santiago Morilla
- 91 *Aspidistra morphing with AI*
Santiago Morilla
- 93 *Aprender de una planta*
Marta Iranzo

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Rectora

Pilar Aranda Ramírez

Vicerrector de Extensión Universitaria y Patrimonio

Víctor Jesús Medina Flórez

Director de La Madraza - Centro de Cultura Contemporánea

Ricardo Anguita Cantero

Director del Área de Promoción Cultural y Artes Visuales

Antonio Collados Alcaide

Director del C.C.U Casa de Porras

David Martín López

MIRA, UNA PLANTA. ARTE Y CEGUERA VEGETAL

EXPOSICIÓN

Comisariado

Antonio Collados Alcaide
Santiago Morilla

Coordinación museográfica

Manuel Rubio Hidalgo

Asistencia en montaje

Daphne Cebulski Huerta
Juanjo Estévez Almendros
Judit Fernández Maqueda
Martina Garrido Fernández de Vera
Marta Iranzo Navas
Paula Quintana Rodríguez
Carmen Ruiz de Almirón Lanz

Diseño y coordinación gráfica

Patricia Garzón Martínez
Santiago Morilla

Montaje expositivo

Equipo de mantenimiento. Universidad
de Granada

Colabora

www.arteurbanoytecnosfera.com

PUBLICACIÓN

Edita

Editorial de la Universidad de Granada
Colección Extensión Universitaria

Edición

Antonio Collados Alcaide
Santiago Morilla

Textos

Antonio Collados
Marta Iranzo
David Martín López
Sergio Martínez Luna
Andrea Mazarrota López
Santiago Morilla
Paola Tásai
Johan Valencia

Coordinación gráfica

Patricia Garzón Martínez
Santiago Morilla

Diseño y maquetación

Patricia Garzón Martínez
Antonio Collados Alcaide
www.retrovisor.com

Imprime

Comercial Impresores

Impreso en España

ISBN: 978-84-338-7074-2

DL: DL. Gr. 668-2023

© Universidad de Granada

© Los autores