

## MARZO 2023 - Taller de cinematografía

### El cine mudo: origen, consolidación y esplendor del 7º arte (11ª ed.)

Días 1, 2, 6, 8, 9, 13, 15, 16, 20, 22, 23, 27, 29 y 30 de marzo

#### LUGAR:

Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza (C/Oficios, s/n –frente a la Capilla Real)

#### HORARIO, OPCIONES DE INSCRIPCIÓN Y ASISTENCIA:

- ✓ Grupo único de 11:00 h a 13:00 h
- ✓ Formato presencial: 50 plazas
- ✓ Formato en línea (por Google Meet): el día **24 de febrero** se enviará el enlace para poder asistir, a las personas que se matriculen en esta opción.

#### IMPARTIDO POR:

Juan de Dios Salas (Director del Cineclub Universitario / Aula de Cine de la Universidad de Granada).

#### TEMARIO:

Un recorrido pormenorizado, histórico y crítico, por la evolución de este período imprescindible de la Historia del Cine –en el que no resulta difícil encontrar un sinfín de obras maestras–, a través del estudio de las cinematografías, directores y películas más importantes.

#### INFORMACIÓN:

Página web [lamadraza.ugr.es](http://lamadraza.ugr.es) (información y convocatorias de interés, zona inferior de la portada principal)

#### PREINSCRIPCIÓN:

Para formalizar la preinscripción debe acceder al [FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN](#) y rellenar sus datos personales. El formulario estará disponible hasta las **12:00 h del día 3 de marzo de 2023**.

#### INSCRIPCIÓN (MUY IMPORTANTE)

**LA INSCRIPCIÓN SE DARÁ POR ANULADA Y NO PROCEDERÁ LA DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE, SI EL JUSTIFICANTE DE PAGO SE RECIBE EN LA SIGUIENTE DIRECCIÓN ([culturacontemporanea@ugr.es](mailto:culturacontemporanea@ugr.es)) CON POSTERIORIDAD A LAS 13 HORAS DEL VIERNES, 3 DE MARZO.**