



Triple Doble.

A finales de 2018, tres jóvenes con predilección por la nueva ola de música urbana estadounidense coinciden en un proyecto musical ajeno a estos gustos, y deciden formar lo que hoy es Triple Doble.

Estos jóvenes son Felipe Alguilera, (al bajo), Javier Moreno, (a la batería), y Carlos Civantos, (al piano y sintetizador).

El trío cuenta con severas influencias como Robert Glasper, Alfa Mist, J. Dilla, Bill Evans, Miles Davis, George Duke o John Coltrane, (entre otros muchos), bebiendo así de la tradición del jazz, aunándola con la cultura y el sonido del hip hop, y pasando por estilos como el funk o el soul, conformando un repertorio que revisita algunos standards clásicos de jazz llevándolos a su terreno junto a temas de las últimas décadas.

Cada uno de ellos cuenta con una amplia formación con reconocidos profesores del panorama nacional como Jairo Ubiaño, Salvador Niebla, Miguel Morales, Rafael Garcés, Gon Navarro o Alfonso Alcalá.

Y forman parte de otras formaciones de la escena granadina; no solo del jazz, sino también del pop, la electrónica o el flamenco, bebiendo así de muchos otros estilos que se reflejan en una formación lo más abierta y versátil posible.

