



## CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE GRUPOS DE TEATRO Y DE DANZA VINCULADOS A LA UGR 2021/22

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio, interesado en promover y apoyar las iniciativas teatrales de los grupos vinculados a la Universidad de Granada, abre convocatoria para seleccionar dos proyectos evaluados favorablemente por un jurado experto en la materia, con el objeto de participar en los actos programados por el Aula de Artes Escénicas que tengan lugar a lo largo del año académico 2021/2022.

Bases y requisitos:

1. Los grupos que soliciten participar en esta convocatoria como grupos vinculados a la UGR estarán constituidos por miembros de la Universidad de Granada en **tres cuartas partes** de sus componentes artísticos y técnicos (excepto los miembros activos del Grupo de Teatro y Danza de la UGR que no podrán participar).

Las personas participantes sólo podrán formar parte de un único grupo.

El cambio de cualquiera de estas circunstancias, dentro del periodo establecido de vinculación con el proyecto, determinará el cese inmediato de las relaciones entre la Universidad y el grupo en cuestión.

2. Los proyectos presentados pueden ser de temática y lengua libres. La extensión de su puesta en escena no deberá exceder los 90 minutos.

3. Los solicitantes deberán aportar en su petición el formulario de inscripción debidamente cumplimentado en todos sus apartados (Anexo I).

En las solicitudes deberán figurar los nombres de todos los componentes del grupo, fotocopia del DNI y documento acreditativo de dicha condición (resguardo de matrícula en el caso de los estudiantes).

4. Las solicitudes se deberán presentar en el siguiente correo electrónico:

[culturacontemporanea@ugr.es](mailto:culturacontemporanea@ugr.es)

**El plazo de la presentación de la documentación quedará abierto el día de la publicación de esta convocatoria y se cerrará el día 29 de octubre de 2021.**

5. Los grupos seleccionados estarán obligados en todas las actuaciones a abonar los derechos de autor, si es el caso.



6. Los proyectos presentados serán seleccionados siguiendo los siguientes criterios y sin perjuicio de que la selección pueda quedar desierta:

- 6.1. Originalidad del proyecto.
- 6.2. Innovación en el panorama de las artes escénicas contemporáneas.
- 6.3. Análisis pormenorizado del trabajo dramático (nueva creación o dramaturgia de un texto dramático existente).
- 6.4. Aportación significativa en el terreno de la escenificación (luminotecnia, sonido, escenografía, maquillaje, vestuario, attrezzo, etc.).
- 6.5. Viabilidad del proyecto.

7. El área coordinadora de las actividades aprobadas y de las relaciones de los grupos seleccionados con la Universidad será el Aula de Artes Escénicas de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR.

Los proyectos seleccionados deberán ser representados sin cambios sustanciales respecto de la planificación inicial. Cualquier modificación sobre la previsión inicial deberá ser notificada previamente al Aula de Artes Escénicas.

8. El hecho de participar en esta convocatoria implica la aceptación de sus bases.