

Enclave para el Aula de Artes Escénicas de la UGR

LABORATORIO de creación escénica a través del CUERPO y el MOVIMIENTO 2.020

SELECCIÓN del grupo

Viernes 24 /enero – 18:00-20h

Desde el Aula de Artes Escénicas de la Universidad de Granada, se ofrece este *Taller/Laboratorio Intensivo de Creación Escénica a través del Cuerpo y el Movimiento* con una duración de 18 horas formativas y una muestra del trabajo realizado. Se desarrollará entre el 12 y el 21 de Febrero. Es gratis para TODA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA y será imprescindible el compromiso de asistencia.

Se valora:

Capacidad de movimiento, de creación, de improvisación y de interacción, variedad de lenguajes expresivos y técnicas. Seleccionaremos personas interesadas en el cuerpo y el movimiento y en cualquier tipo de estilo y/o intereses artísticos; danza clásica, contemporánea, española, flamenco, moderno, hip-hop, popping, danza oriental, expresión corporal, prácticas de movimiento... vídeo-creación, escritura, música, plástica u otros. No es necesaria experiencia previa.

El/la aspirante deberá preparar una secuencia de movimientos o coreografía (cualquier estilo) a través de la cuál poder mostrar sus habilidades de máximo 5 minutos de duración. Se ejecutará sin música.

(Necesario ropa adecuada para una sesión de trabajo corporal)

CALENDARIO

Febrero 2.020

Miércoles **12/** 17:30-20:30h.

Jueves **13/** 17:30-20:30h.

Viernes **14/** 17:30-20:30h.

Sábado **15/** 11:00-14:00h.

Miércoles **19/** 17:00-21:00h. (en espacio de la muestra)

Jueves **20/** 18:00-20:00h.

VIERNES 21 muestra final