



Unos años apasionados.

«Las fotografías de Paco Junquera son una muestra del mejor fotoperiodismo hecho en nuestro país. Es la calidad de un fotógrafo que ha tenido el privilegio de ser testigo de uno de los periodos trascendentales de nuestra historia. Nos encontramos en la transición española, cuando hay mucho por hacer, mucho por descubrir, y finalmente mucho por innovar. El fotoperiodismo no es ajeno a ello, y es consciente de que se impone una nueva mirada sobre los hechos, una nueva mirada fotográfica y lo que ello implica, una nueva libertad, nuevos hechos en cuanto a que la realidad es mirada desde nuevos ángulos, nuevas actitudes, y quizás sobre todo, una ilusión recuperada frente al ostracismo -aburrimiento- que en muchos casos se había instalado en nuestro fotoperiodismo. Paco Junquera fue parte de este renacer, la pasión por sentir de que se estaba participando

en algo nuevo, en que se estaba creando una nueva manera de hacer periodismo, en su caso con la cámara. Se introdujo pasión donde no la había, era un vacío a llenar.

En esta exposición que AFOGRA presenta, podemos ver algunas de las fotografías que Paco obtuvo en aquellos días, fotografías que siguen ahí, y que seguirán por muchos años, unas imágenes que, entre otras cosas, nos permiten acceder al mundo político, cultural y social de una época muy importante. Todo ello con la mirada, comprometida y humana, en la distancia justa, nítida, de un fotógrafo apasionado por la realidad de su país, y por supuesto por su cámara y por todo aquello que se parezca a una buena fotografía, incluido el mejor blues de Nueva Orleans». Eduardo Momeñe.

Organiza:



Patrocinan:



Colaboran:



Paco Junquera. **UNOS AÑOS APASIONADOS**

Sala de exposiciones del PTS

