



La Universidad de Granada organiza la 17ª edición de su Encuentro Internacional de Teatro Universitario para dar a conocer las propuestas escénicas de otras universidades, españolas y extranjeras. Este proyecto parte de la apuesta y el compromiso de la Universidad de Granada por fomentar la actividad teatral universitaria, espacio en el que en ocasiones se han gestado proyectos teatrales que han marcado tanto la escena local como la nacional.

Bajo la denominación de Encuentro Internacional de Teatro Universitario y durante los días del 4 al 15 de marzo de 2019 celebramos las artes escénicas, el diálogo entre culturas y el intercambio a través del lenguaje universal de la escena.

La Universidad de Granada solicita a aquellas Universidades que estén interesadas en participar remitan sus proyectos antes del 30 de octubre de 2018 para ser evaluados por una comisión de especialistas de la UGR, que dará a conocer los grupos seleccionados a lo largo del mes de noviembre de este año.

Una vez seleccionado el grupo, éste deberá enviar una carta de apoyo de su Universidad firmada por su Rector o Vicerrector correspondiente.

Los grupos invitados tendrán que correr con los gastos hasta llegar a Granada y una vez en la ciudad la organización del Encuentro se hará cargo de:

- La cobertura técnica (luz y sonido), alojamiento (2 o 3 noches) y la manutención, para los actores/las actrices (preferentemente no más de 8) y hasta un máximo de 4 personas más (incluye, por tanto, a 2 o 3 técnicos y director/a o responsable). En el caso de grupos venidos de universidades no europeas y por razón del largo viaje, se considerará extender la estancia (5-7 días).

Todas las lenguas son bienvenidas, pero no se procurará traducción de los espectáculos.

Por cuestiones de organización los espectáculos no deben superar las dos horas de duración.

Los grupos seleccionados tendrán que gestionar y, en su caso, abonar los derechos de autor que se derivasen de su espectáculo.



**Aquellos grupos universitarios interesados deberán enviar un dossier con los siguientes datos:**

- *Nombre del grupo*
- *Universidad a la que pertenece*
- *Título del espectáculo*
- *Autor(a)*
- *Director(a)*
- *Reparto*
- *Ficha artística y técnica*
- *Número de personas desplazadas*
- *Sinopsis del espectáculo*

**Otra información adicional:**

- *Historial del grupo*
- *Material gráfico*
- *DVD*

**A la siguiente dirección:**

- Correo electrónico: [ruizal@ugr.es](mailto:ruizal@ugr.es)
  
- Dirección postal: Universidad de Granada  
La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea  
Espacio V Centenario  
(Avda. de Madrid, s/n)  
18071 – Granada  
España

The University of Granada is proud to announce its 17th International Meeting for University Theatre Companies, where new stage productions of its own and by distinguished national and international institutions will be presented. This project is the outcome of our continuous efforts and commitment to fostering university theatre activities and to creating a space which, on many occasions, has been the origin of theatrical enterprises with remarkable impact at both local and national levels.

On the ...4-15 of March, 2019, under the name of “International Meeting for University Theatre Companies” (Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada, EITUG)



we will be celebrating all performing arts, the dialog among cultures, and a lively exchange through the universal language born on stage.

The University of Granada invites universities from all over the world to submit their projects before October 30, 2018. They will be evaluated by a professional committee whose selection will be announced by November, 2018.

Selected companies will be required to forward a letter of support by the regents of the university, signed by the chancellor or vice-chancellor.

Invitees have to pay for their transportation to Granada, where the organization will assume the following costs:

Technical support (lighting and sound equipment), full board and lodging (up to 3 nights maximum) for the cast (up to 8), plus a maximum of 4 other people (including 2 or 3 supporting staff and director). Exceptionally, for non-European companies coming from distant countries, a longer stay (5 to 7 days maximum) could be considered.

All languages are welcome, but translation of the shows will not be provided.

Due to organizational policies, the duration of shows should not exceed 2 hours.

Selected companies must manage and, if necessary, pay for the author rights of the works they present.

**University companies interested must send a dossier with the following data:**

- Name of the company
- University it belongs to
- Title of the show
- Author
- Director
- Cast
- Full credits
- Tech rider
- Number of people on tour
- Synopsis of the work

**Additional information:**

- History of the company



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

**LA MADRAZA**  
CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA

- Pictures and press
- DVD

**Forwarding address:**

➤ E-mail: [rruizal@ugr.es](mailto:rruizal@ugr.es)

➤ Postal address: Universidad de Granada  
La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea  
Espacio V Centenario  
Av. Madrid (s/n)  
18071 – Granada  
Spain