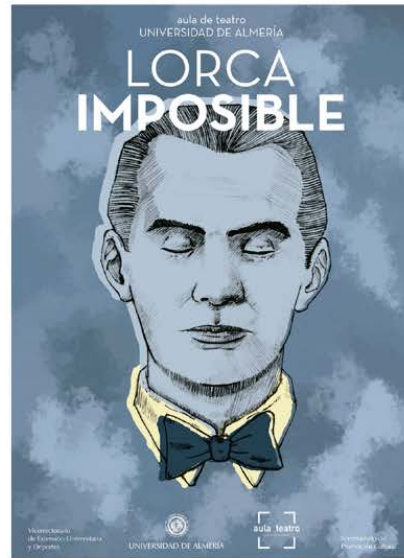




CIRCUITO DE TEATRO UNIVERSITARIO
www.teatrouniversitarioatalaya.es



“LORCA IMPOSIBLE”

AULA DE TEATRO (UNIVERSIDAD DE ALMERÍA)

19/enero/2017. 19.00 horas, Aula Magna
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada
Entrada libre hasta completar aforo

Más información:
WEB: www.teatrouniversitarioatalaya.es
FACEBOOK: Teatro Universitario Atalaya
TWITTER: @UniescenAtalaya



Sinopsis

Lorca imposible es una creación colectiva que parte de diferentes obras de Lorca desconocidas para el gran público y de improvisaciones creadas a partir de la vida del poeta. El objetivo de nuestro taller ha sido descubrir estos textos para llevarlos a escena, tarea que supone un desafío ya que el propio autor los catalogó en ocasiones como imposibles o irrepresentables. La búsqueda de la identidad, el deseo, el amor, la homosexualidad, el tiempo y la muerte son algunos de los temas con los que nos hemos cruzado y que impregnan nuestra puesta en escena que pretende mostrar al Lorca más surrealista. Les invitamos a que naveguen con nosotros por este mar de surrealismo.

Equipo

Reparto (por orden de aparición)

Niño / Gata muerta: Lidia Peca
Mujer / Hermana Lorca: Ainhoa Velasco
Dalí / Marinero / Hermano Lorca: Antonio Ciareno
Enrique / R. Martínez Nadal: Alejandro Fernández
Niña / Figura de pámpanos: Lara Hermosa
Madre Lorca / Vieja: Socorro López
Niño / Vagabundo: Antonio David Azor
Doncella / Niña: Begoña Puentes
Niño / Estudiante: Juanjo Plaza
Americana / Figura de cascabeles: Leyre Apellániz
Buster Keaton / Niño: Daniel Requena
Joven / Niño muerto: Laura Vergara
Lorca: Ismael Sánchez

Equipo artístico

Espacio escénico: Diego Armando Alías
Construcción escenografía: Alejandro Sola
Atrezo: Construcciones Contreras
Vestuario: Aula de teatro
Iluminación: Alex Hernández
Música: *Omega* de Enrique Morente, Ismael Sánchez
Espacio sonoro: Cele Díaz
Fotografías: Sergio Lucas
Ilustración Lorca: Dani Gemar
Regidora: Pilar Barberá
Dirección: Diego Armando Alías

Duración

50 minutos